

Programma 7: De heilige Geest vernieuwt en verbindt

Bijeenkomst voor de PaasChallenge bij het jaarthema 2025-2026: 'Kijk! Laat je verrassen door het werk van Gods Geest.'

Algemene informatie

Dit programma is onderdeel van het spellenpakket 2025 dat is opgebouwd uit tien bijeenkomsten. Daarbij werken jullie aan vier overkoepelende doelen: VIEREN, DIENEN, ZORG VOOR ELKAAR en LEREN.

Dit programma richt zich vooral op ervaren en verbinden: hoe voel, hoor en beleef je dat Gods Geest leven brengt: samen, via muziek en ritme.

Doel

De kinderen en tieners ontdekken hoe je Gods Geest aanwezig kunt zien in de wereld om je heen:

- De kinderen en tieners ontdekken hoe de heilige Geest leven vernieuwt, op een stille en verbindende manier, klein en onopvallend.
- Ze ervaren hoe verbondenheid ontstaat door samen te doen, te luisteren en te creëren.
- Ze leren dat hoop en geloof vaak klinken vóórdat ze begrepen worden, en ze leren woorden te geven aan wat ze ervaren.

Tips

- Bestaat je groep uit kinderen van 9-12 jaar? Gebruik de **KIDSTIPS**.
- Pas het programma aan je groep aan. Kijk goed naar wie er in je groep zitten: hebben ze veel of weinig bijbelkennis? Praten ze graag of doen ze liever iets actiefs? Kies de onderdelen die passen bij hun stijl én bij jou, en voel je vrij om aan te passen wat nodig is.

Uit de Bijbel

- Handelingen 16:25

Nodig

- Introductie (10 min.): gebed of gedicht, kaars
- Spelronde (20 min.): eigen invulling, zie uitleg
- Bijbel & gesprek (20 min.): een bijbel, installatie met beeld en geluid om een video af te spelen, stoel of kruk, creatief materiaal, instrumenten
- Afsluiting (10 min.): drinken en lekkers, muziekbox



Introductie (10 min.)

1. Heet iedereen welkom en start de bijeenkomst met een gebed of gedicht. Steek een kaars aan.
2. Benoem het doel van deze bijeenkomst. Vandaag gaan we ontdekken hoe verbondenheid voelt, en hoe de heilige Geest daarin werkt.
3. Vraag: Wanneer voel jij je verbonden met anderen? En hoe voel je dat?
KIDSTIP: Wanneer voel jij je blij met anderen samen?
4. Vertel dat mensen in de Bijbel juist zingen op moeilijke momenten. Niet omdat alles goed is, maar om hoop vast te houden en elkaar niet kwijt te raken. De heilige Geest werkt vaak stil en verbindend. Vraag: wat vind je daarvan?

Spelronde (20 min.)

5. Kies één of meer actieve spelvormen.

- **Complimenten-kompas-bingo**

Nodig: A5-bingokaart met 9 vakjes en pennen/stiften

Herken hoe kleine woorden leven geven en speel samen een actief potje bingo. Iedereen loopt rond met een eigen bingokaart en kruist vakjes aan door de opdrachten steeds samen met iemand uit te voeren. Is een vakje gedaan? Zet de naam of initialen van de ander erbij.

Je hebt bingo bij drie op een rij óf door zoveel mogelijk vakjes te halen binnen de tijd. Gebruik de voorbeeldopdrachten hieronder en maak verschillende bingokaarten door de opdrachten steeds in willekeurige volgorde te zetten.

- Geef iemand een oprecht compliment.
- Bedank iemand voor iets kleins van vandaag.
- Vraag iemand: Wanneer voelde jij je gezien?
- Wissel 10 seconden een ritme-high five uit.
- Leer iemands volledige (doop)naam + een leuk weetje.
- Bedenk samen een miniritme en voer het twee keer uit.
- Vertel iemand één ding dat jij aan deze groep waardeert.
- Vraag iemand: Waar werd jij rustig van vandaag?
- Zeg tegen iemand: Jij bracht licht door ...

Vraag na afloop: welke zin of actie gaf jou echt energie?

- **Stripverhaal**

Nodig: creatief teken- of bouw materiaal

De heilige Geest vernieuwt: teken, maak of bouw een stripverhaal waarbij je verandering door de heilige Geest laat zien. Denk aan een landschap dat



verandert door de heilige Geest (zoals zonopkomst of het groeien van nieuwe bloemen) of in een klein gebaar voor iemand anders.

- **TV-tikkertje**

Nodig: grote ruimte (of buiten), eventueel lintjes voor de tikker en windbrenger, timer en eventueel muziek (muziek aan/uit = wissel, nieuwe ronde).

De heilige Geest beweegt, vernieuwt en verbindt. Als een wind die door de groep waait. Ervaar dat je elkaar nodig hebt. Speel een variant op het spel televisietikkertje.

Kies een TIKKER. Alle andere spelers bewegen en rennen door elkaar heen. De TIKKER probeert de spelers te tikken. Als je wordt getikt, bevries je alsof iemand je op pauze zet. Je zet je voeten stil en houdt je houding vast - je staat 'vast' in het leven. De WINDBRENGER beweegt door het speelveld. Als deze langs een bevroren speler loopt en deze aantikt, komt de speler weer in beweging (tot leven gebracht) en mag verder spelen.

Elke 2 minuten kun je wisselen van TIKKER en van WINDBRENGER.

Na een tijdje zet je het spel stil en voeg je een extra uitdaging toe. Bevroren spelers mogen hun handen uitsteken. Werk samen: als twee bevroren spelers elkaar kunnen aanraken, mogen ze elkaar 'warm maken' en samen loskomen. Symbolisch staat dit voor: mensen verbinden en bemoedigen elkaar.

- **Luisterparcours**

Nodig: blinddoeken, obstakels en materialen voor de opdrachten.

Zet een parcours uit met obstakels en kleine opdrachtjes, zoals koekhappen, rondje draaien, ergens over of op klimmen, blikgooien (allemaal door de geblinddoekte persoon). Verdeel de groep in tweetallen. De een krijgt een blinddoek voor en moet goed luisteren naar geluiden en naar de duopartner om de juiste route te lopen en de opdrachten goed uit te voeren. Voor extra uitdaging: welk tweetal kan het parcours in de snelste tijd afleggen?

- **Muziekquiz**

Nodig: apparaat of boxje om muziek en geluiden af te spelen, quiz platform zoals Kahoot, werkblad/antwoordenblad.

Bereid een muziekquiz voor met voor de jongeren bekende liederen en artiesten en geluiden. Maak een Kahoot, gebruik een digitaal rad om aan te draaien of bouw zelf een quiz met bijvoorbeeld Powerpoint. Maak een werkblad/antwoordenblad op papier of gebruik een flip-over of scherm voor de scores.



Bijbel & gesprek (20 min.)

6. Lees in de Bijbel: Handelingen 16:25 over Paulus en Silas die zingen in de gevangenis.
7. Vraag: Waarom zingen Paulus en Silas juist hier? Denk je dat zingen hun situatie verandert? Of henzelf?

KIDSTIP: Hoe denk je dat Paulus zich voelde toen hij zong?

8. Kijk met elkaar deze scène uit de film Twelve Years a Slave: [12 Years A Slave "Reel Song" - Roll Jordan Roll - YouTube](#)

Vertel: deze film speelt zich af halverwege de 19de eeuw in het zuiden van de Verenigde Staten. De mensen die je in het filmpje ziet waren slaafgemaakt. Ze staan rond het graf van iemand die is doodgefallen tijdens het werken op een katoenplantage.

Vraag: Wat zie je gebeuren? Wat doet zingen met de mensen? Waar zie je dat aan? Is het vergelijkbaar met het verhaal van Paulus en Silas, denk je? Waarom wel/niet?

KIDSTIP: Kijk in plaats van bovenstaand filmpje een scène uit de film Sister Act 2: [Sister Act 2 - "Oh Happy Day"](#)

Vraag: Hoe voelen de kinderen zich in het begin, denk je? Wat verandert er bij hen en bij de mensen in het publiek? Waar zie je dat aan? Veranderde er ook iets bij jullie?

9. Zet een stoel voor de groep. Laat iemand op de stoel zitten om zich in te leven in Paulus. De groep mag vragen stellen aan Paulus. Degene die op de stoel zit, mag de vragen beantwoorden zoals diegene denkt dat het zou zijn voor Paulus. Let op: zorg voor een veilige sfeer en vertel dat je serieuze vragen en antwoorden verwacht. Ook zijn er geen verkeerde vragen en antwoorden, iemand mag het zichzelf voorstellen en inbeelden. Stel je open voor andere perspectieven.
10. Vertel dat muziek en gebed niet altijd de omstandigheden veranderen, maar wel ons hart en onze moed. Je kunt dat niet altijd goed met woorden omschrijven. Er gebeurt iets. Je gaat anders kijken, namelijk omhoog (naar God) en om je heen (naar elkaar). De heilige Geest helpt je daarbij. Die werkt als adem of een ritme: hij verbindt, bemoedigt en brengt leven. Soms merk je dat in iets simpels, zoals samen zingen, samen een ritme klappen, samen bouwen of samen een spel spelen. Wanneer helpt samendoen jou?
11. Kies een verwerking:
 - Elfje: Schrijf een elfje of gebed over wat je hebt geleerd, gehoord of gelezen bij deze bijeenkomst of de vorige bijeenkomsten. Versier deze, en versterk



de woorden met kleur en beeld. Doe het papier in een fotolijstje. Zo heb je een mooi aandenken.

- Cirkelritme: Iedereen zit in een cirkel. Eén persoon tikt een eenvoudig ritme, (bijvoorbeeld: *ta-ta-rust-ta*). De rest haakt aan met klappen, voeten of een instrument. Laat om de beurt solo's van 4 tellen doen. Eindig tegelijk. Speel daarna eventueel ritmes door elkaar. Gebruik ritme-instrumenten, zoals djembés, cajon, shakers, of body percussion.

KIDSTIP: houd het ritme simpel en tel mee: 1-2-3-4 of 1-2-3

Afsluiting (10 min.)

12. Vraag: Wat heb je vandaag ervaren wat je niet makkelijk kunt uitleggen? Hoe ga je de komende week kijken (of zoeken) naar die ervaringen?

13. Luister of zing samen een (of meer) van de volgende liederen. Doe dat in de vorm van een Mini-Taizé: zing 2 à 3 minuten een kort refrein. Bijvoorbeeld met:

- Bless The Lord My Soul
- Jezus, U bent het licht in ons leven
- ["Ik kijk omhoog" - Make Some Noise Kids](#)
- ["God ik kijk naar U" – Mozaiek Worship](#)
- ["Let The Church Sing"- Tauren Wells.](#)

Print eventueel de tekst. Vraag of de jongeren zelf liederen kennen die ze willen zingen.

14. Sluit daarna de bijeenkomst af met een gebed.

Geest van God,

Dank U dat U stil en tegelijk krachtig aanwezig bent. Leer ons luisteren naar elkaar, kijken met aandacht en meebewegen met wat U zacht in ons laat groeien.

Dank U voor alle momenten van vandaag waarop we verbondenheid mochten voelen. In ritme, in stilte, in lachen, in kleine woorden die leven geven en in samen bouwen en spelen.

Blaas nieuw leven in ons, in onze moed, onze hoop, onze creativiteit en onze manier van samenzijn.

Help ons om de komende week alert te zijn op alles wat uw Geest doet: in anderen, in onszelf en in kleine daden van liefde. Vernieuw ons, verbind ons en maak ons open voor wat U vandaag begonnen bent.

Amen

15. Drink met elkaar nog wat om na te praten over de bijeenkomst.

- Wat heb je ontdekt tijdens deze bijeenkomst?
- Welke activiteit of vraag vond je mooi of juist vervelend? En waarom?
- **KIDSTIP:** Wat vond je leuk?
- **KIDSTIP:** Wat vond je moeilijk?